

مِنْ عَمَّ الْأَبْهَانْ

قلم صغير وفكير منير

وطني حبيبي
وطني العالي



شاركنا الفرحة
في مسابقة
وطني الكويت



وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية
قطاع الشؤون الثقافية



قلم صغير وفداء هندي

جديد إصداراتنا



للتواصل معنا



baraemaleimanq8



@baraemaleimanq8



@baraemaleimanq8

يمكنكم الآن مشاركتنا بارائكم
واقتراحاتكم على حساب مجلة
«براعم الإيمان»
بموقع التواصل الاجتماعي

www.alwaei.com/baraemnew



براعم الإيمان

أحبابي البراعم.. السلام عليكم حب الوطن

نعيش في هذا الشهر فرحتي الاستقلال والتحرير لوطننا الغالي، والوطن اسم للمكان الذي ولدنا فيه وعشنا على أرضه وأصبح في القلب حبه، وكل إنسان في هذا العالم وطن يحبه ويفتخربه وبالانتماء إليه، وكل منا يحمل في ذاكرته صوراً جميلة لذلك الوطن.

أحبابي برابع الإيمان

قد وطننا الرسول ﷺ، ولد في مكة وأحبها حباً عظيماً، رغم ما كان يتعرض له من أهل مكة الكفار من إيذاء وتكذيب، وعندما أمره الله تعالى بالهجرة للمدينة وقف ينظر إلى مكة والدموع في عينيه الكريمتين، ويقول: «ما أطيبك من بلد وأحبك إلى، ولولا أن قومي أخرجوني منك ما سكنت غيرك» (رواية الترمذ).

أحبابي برابع الإيمان

حبنا للوطن يعني المحافظة على ما فيه من نعم وخيرات، والدفاع عنه بما نستطيع، والاهتمام بتطويره وتشريفه في المحافل والمسابقات التي تمثله.

اللهم اجعل بلادنا الكويت وببلاد المسلمين بلاداً آمناً ورخاءً.

سليمان خالد الرومي



مجلة خاصة بالاطفال
تصدر شهرياً عن الوعي
الإسلامي

العام الثاني والأربعون - العدد (٤٦٧)
ربع الآخر ١٤٣٦ هـ / فبراير ٢٠١٥ م

رئيس التحرير
فيصل يوسف العلي
سكرتير التحرير
سليمان خالد الرومي

التحرير
نور غراوي
سلمى الميموني

الاستشارة الفنية والتربوية
رمان الشيخ حسين

رس ٥٩
عماد صقر
تنفيذ وإخراج
ماهر خضر

المراسلات باسم رئيس التحرير
صندوق بريد: ٣٣٦٧ - ١٣٩٧ - الصفاة - الكويت
هاتف: ٢٤٣٧٣٧٩ - ٢٤٤٧٠٥١ - ٢٤٤١٧١٣٢ - فاكس: ٢٤٣٣٣٤٠٤٣
info@baraem.alwaei.com

مكتب مصر: دار الإعلام العربية
٤٣ ش. دجلة-منفرع من شارع جامعة الدول العربية
-المهندسين-الدور الأول-مكتب ١٠٤
-تليفاكس: ٢٤٣٣٣٤٠٤٣
alwaei@arabmediaphouse.net

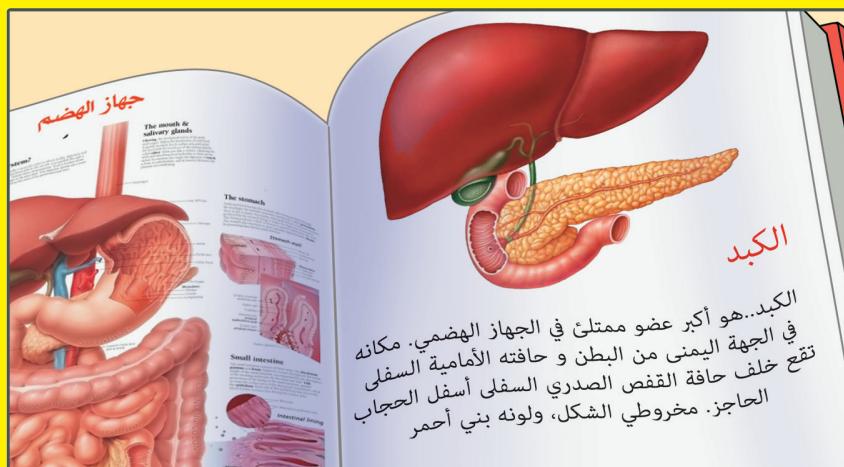
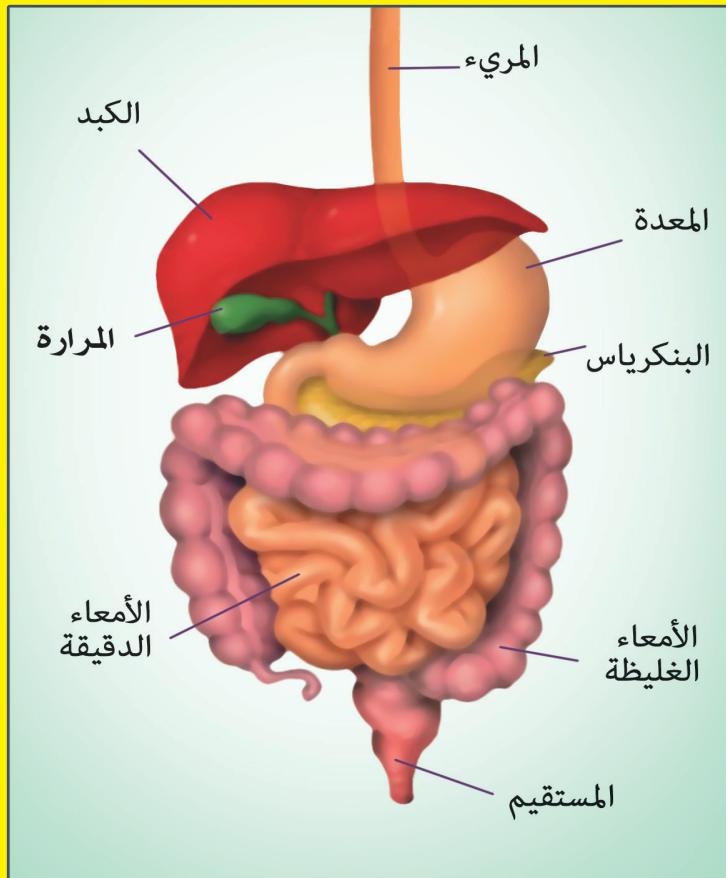


كويت
يا أحلى بلد
يولسفة مؤمن الدلال



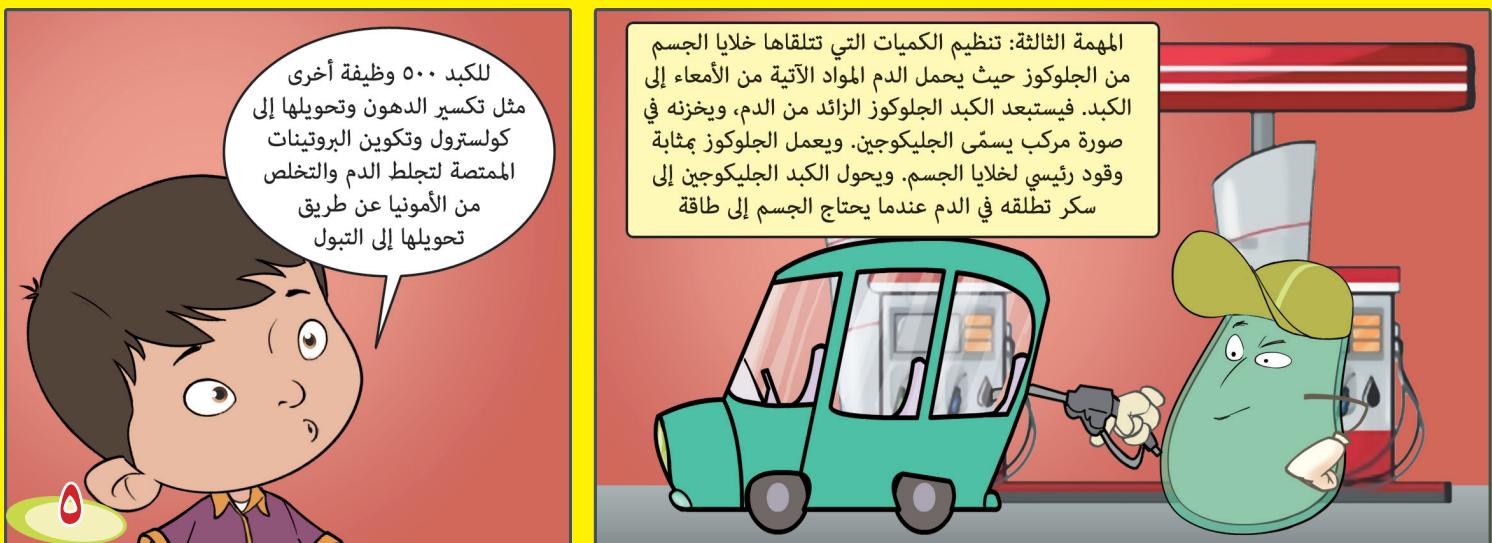
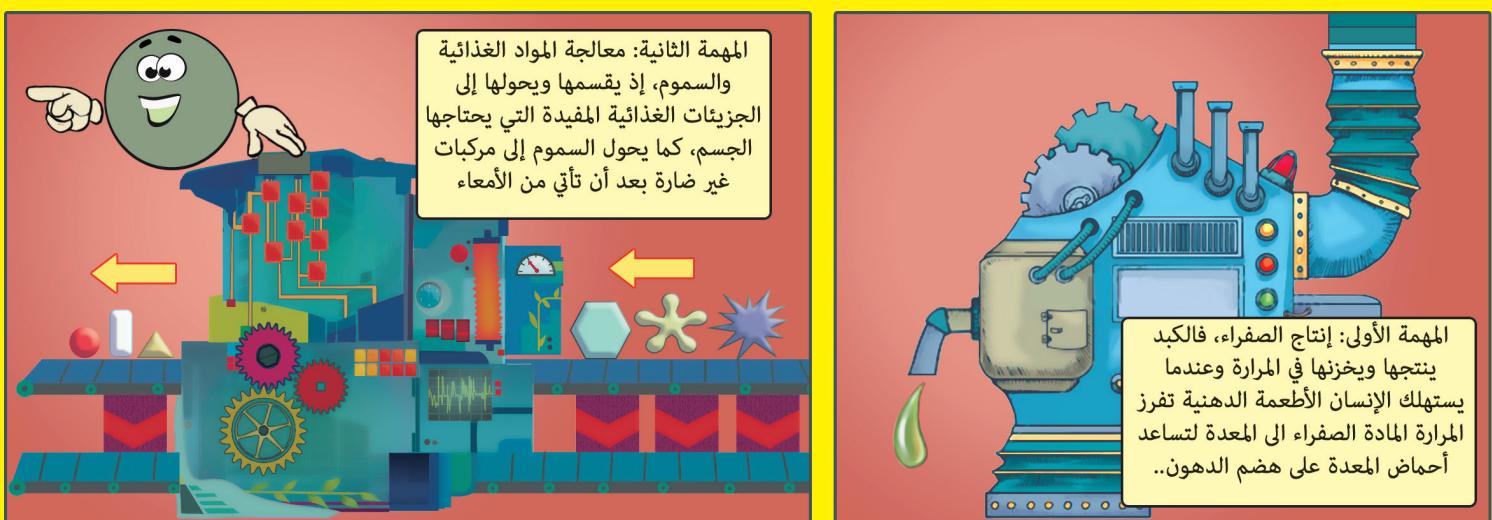
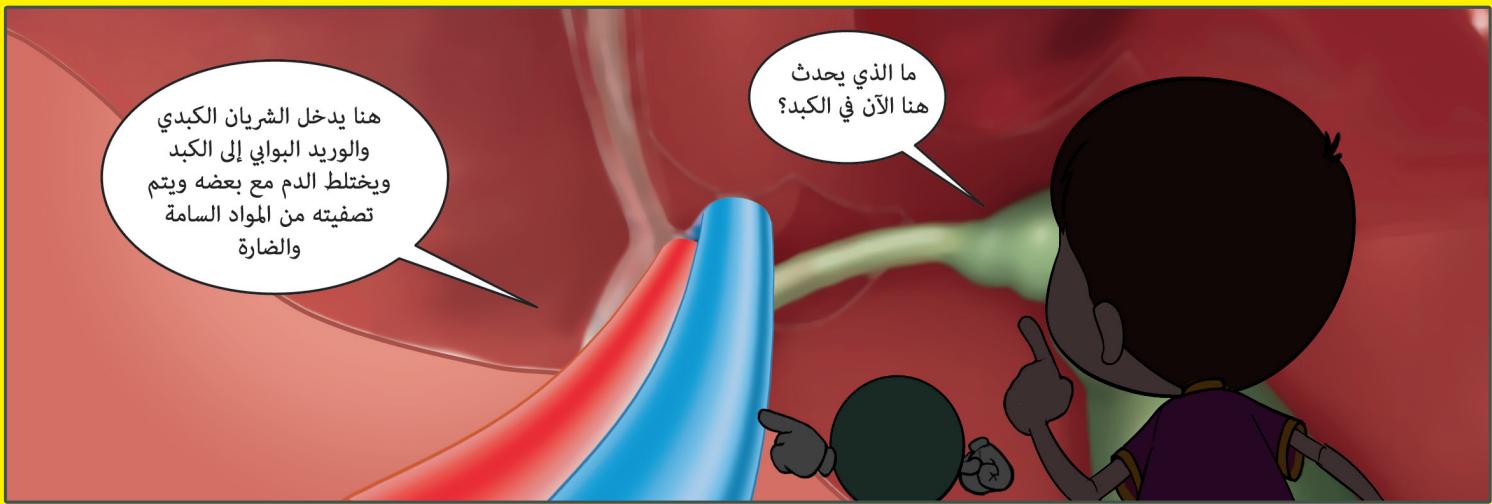


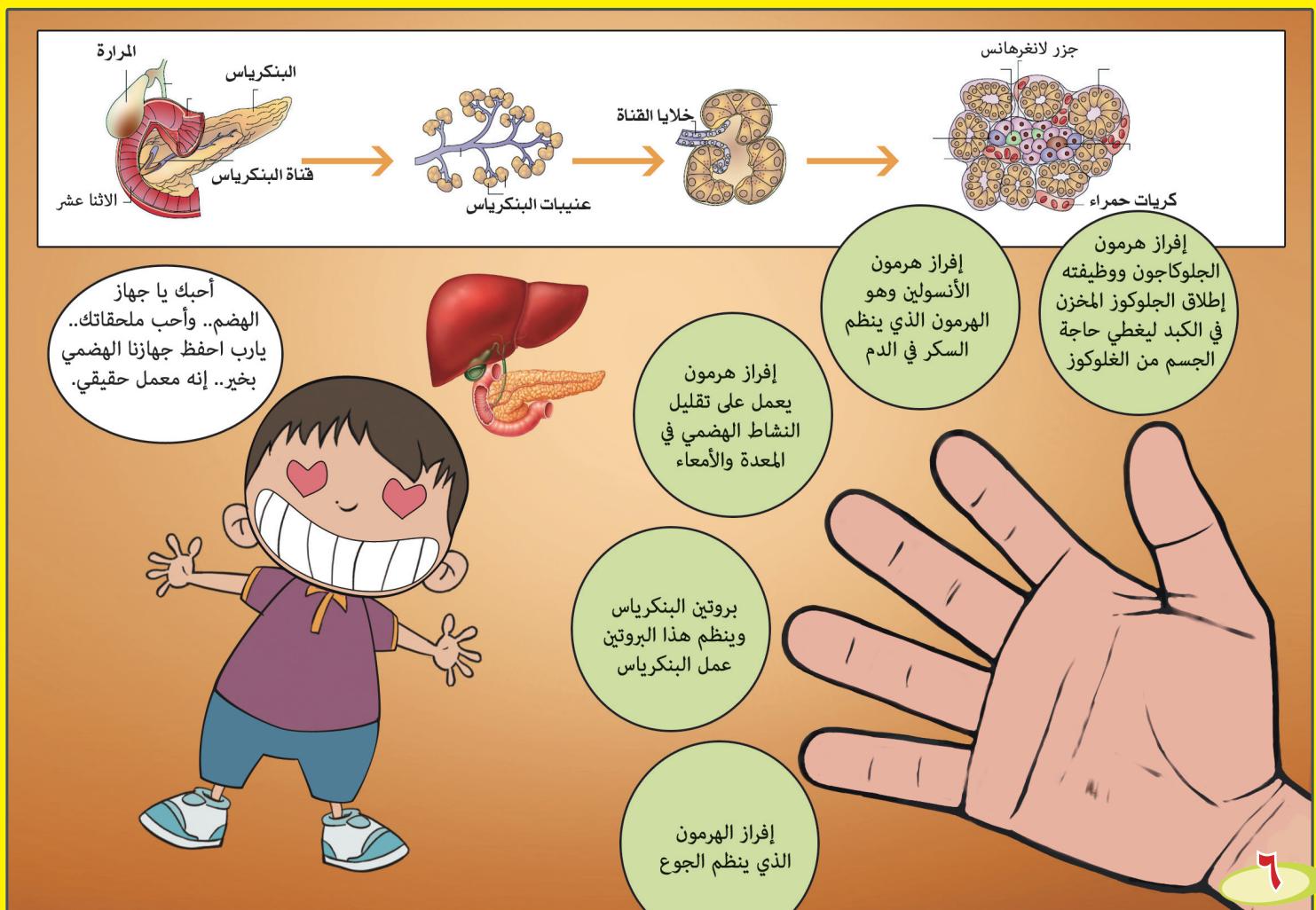
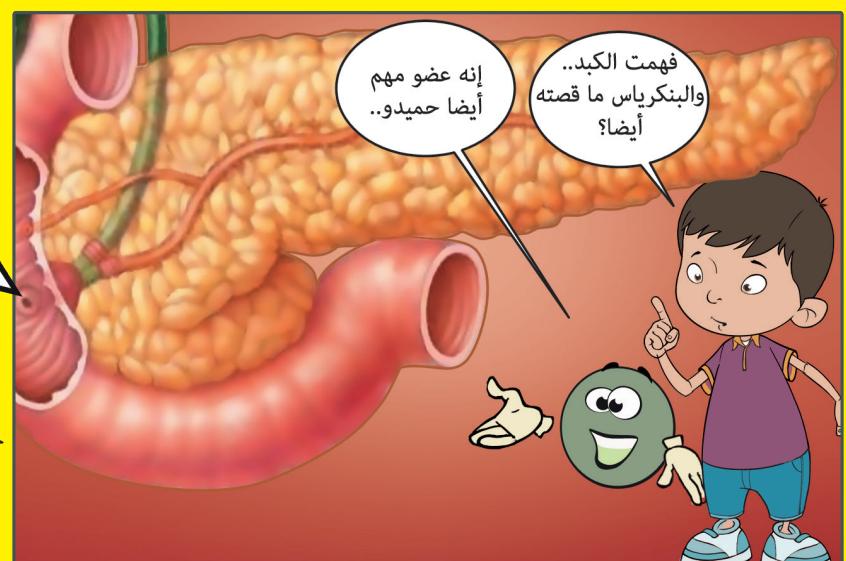
تأليف: رهف حمزة
رسوم: محمد نذير دباس



الكبد.. هو أكبر عضو ممتلئ في الجهاز الهضمي. مكانه في الجهة اليمنى من البطن و حافته الأمامية السفلية تقع خلف حافة القفص الصدري السفلي أسفل الحجاب الحاجز. مخروطية الشكل، ولوئه بني أحمر







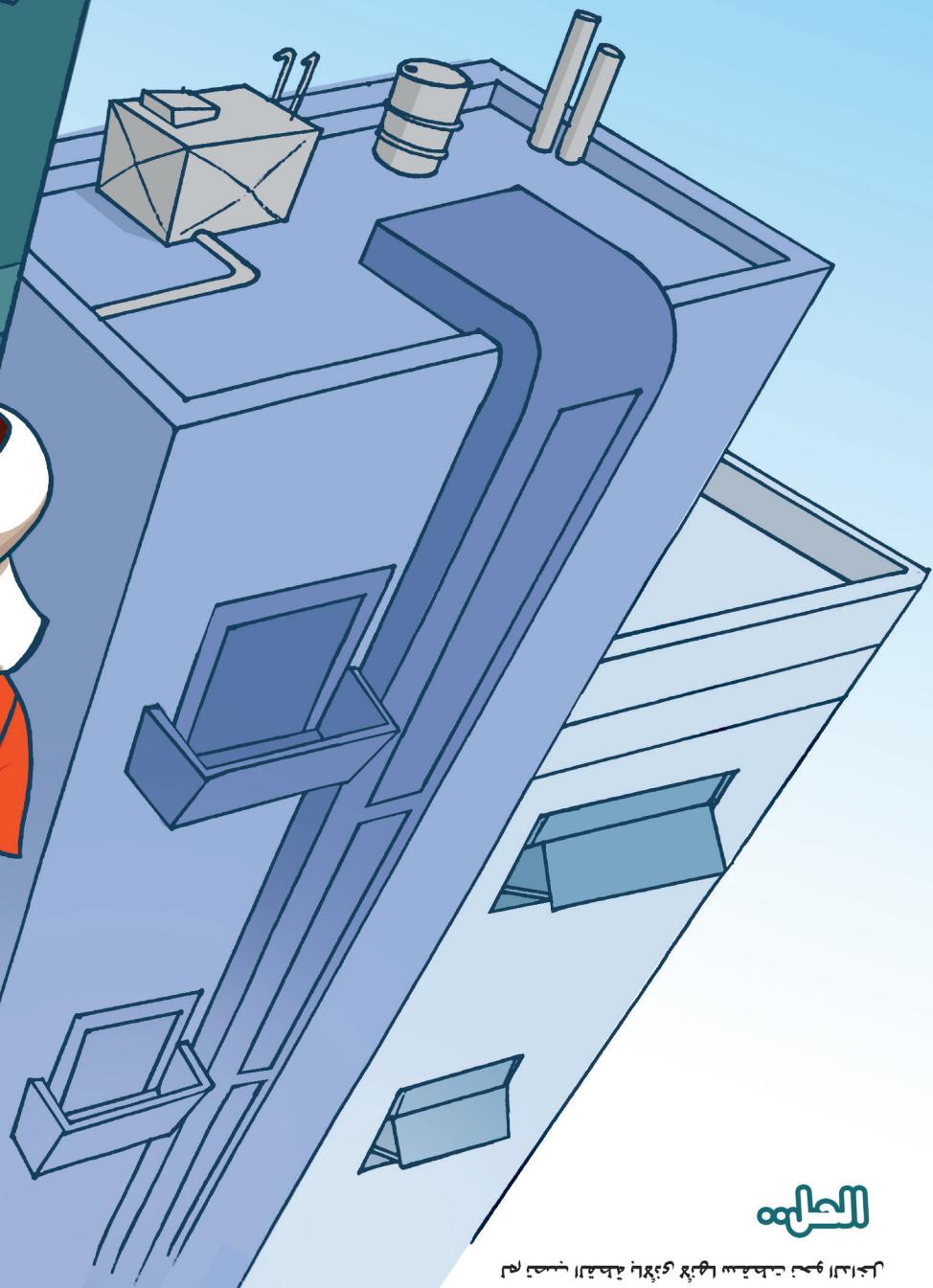
إعداد: آلاء الحليبي

رسوم: عامر مغربي

احذري السقوط أيتها القطة

أسرع المنقذ نحو قطة كانت تبدو
أنها ستقفز من نافذة في الطابق
العشرين.. حاول أن ينقذها لكنه لم
يفلح..

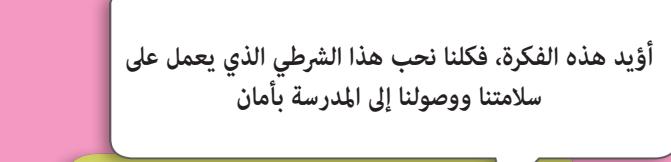
سقطت القطة ومع ذلك لم تصب
بأيّ أذى. فهل عرفت لماذا؟



الحلبي

أريد أن أكون شرطي مروري

تأليف: خالد خلاوي
رسوم: مروة كشك



وهنا نشاهد كيف يساعد شرطي المرور كبار السن وذوي الاحتياجات الخاصة في عبور الشارع بأمان

عندما ترون الإشارة الضوئية خضراء تبدأون بالعبور وتنشدون النشيد الخاص بالمرور



وبعد هذه الفقرة الرائعة عن مهنة شرطي المرور، التي أعدها زميلكم منصور، نحب أن نشكر ونكرم الضابط صالح الذي ينظم حركة السير أمام المدرسة ويحرص على سلامة الجميع.. ويتفضل مدير المدرسة بتكريمه.

وفي هذا الجزء من الفقرة سنشاهد كيف يقوم شرطي المرور بالتدخل عند وقوع حادث بين السيارات



بوركت جهودك يا شرطي المرور.



حجّة الوداع

فَصَرُولُهُ
لِلْلَّهِ
الرَّسُولُ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

سيناريو: طارق مراد
رسوم: أسامة أحمد رجيب

العام العاشر من الهجرة



في منى

سبت الليلة في «منى» مع نبينا الكريم، وغدا نذهب معه إلى عرفة

وغدا إن شاء الله نذهب معه إلى «منى»

ثم سعى نبينا الكريم بين الصفا والمروة سبعة أشواط

في المزدلفة

حفظت خطبة رسولنا الكريم ﷺ التي قالها بالأمس، وسأهتدي بها طوال عمري

سيخطب فينا نبينا الكريم ﷺ اليوم، وبعد غروب الشمس سنذهب إلى «المزدلفة» إن شاء الله تعالى

يوم الجمعة ٩ من ذي الحجة - في عرفة

وأنا أيضاً، فقد دلنا فيها على الخير كله، ومما قاله: «إن دماءكم وأموالكم وأعراضكم عليكم حرام إلى أن تلقوا ربكم»، وقال: «إنما المؤمنون إخوة»

وقال: «إن ربكم واحد، وإن أباكم واحد، كلكم لأدم وأدم من تراب، إن أكرمكم عند الله أنفاسكم»

أحب أن أسمع كلام النبي ﷺ

كلام نبينا جميل، يدعو إلى الخير والسلام

وقال: «استوصوا بالنساء خيراً»

وسوف يعود نبينا الكريم ﷺ إلى مدینته النبوية المنورة، وسنعود معه ونحو نردد الآية العظيمة التي أنزلها الله عليه يوم عرفة، يبشرنا فيها باكتمال دينه وقيام نعمته

ذهبنا مع نبينا الكريم ﷺ إلى المشعر الحرام في المزدلفة، وبات ليلته بها ثم انطلق بعد الفجر إلى منى حيث رمي الجمرات، ونحر هدية، وحلق رأسه، ثم أفضى بالبيت الحرام



هُلَيْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَمْتَعْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي
وَرَضِيَتْ لَكُمُ الْإِسْلَامُ دِيَنًا (٣) (المائدة: ٣).

وبذلك أتم نبينا الكريم ﷺ
وأهأ منا معه - مناسك الحج. لم
يسأل أحد عن شيء إلا يسر عليه



يلو ٣٩٩ في خياب أمري

سيناريو: ريم نقشبendi
رسوم: دانة العلمي



١٢,٠٠
ظهرا

الساعة الآن الثانية عشرة
حسب التوقيت المحلي
للحاصمة..









اللغة ..

تأليف: رنا نقشبendi
رسوم: فراس مستو

الحل : زيارة إلى البيت المهجور في أعلى التل ..



قال عمر: هل يتوقع باسل أننا سنعرف كيف نصل إلى ذلك البيت؟

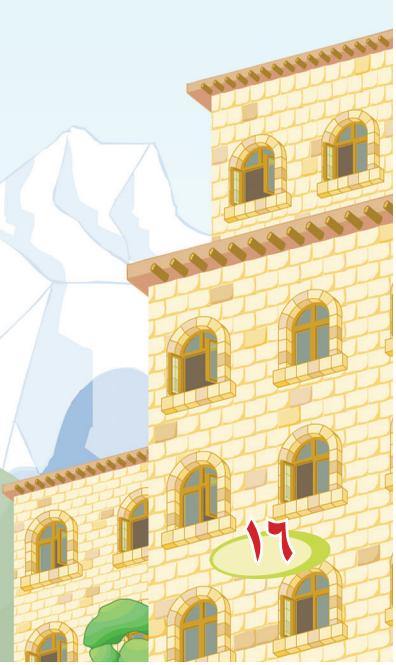
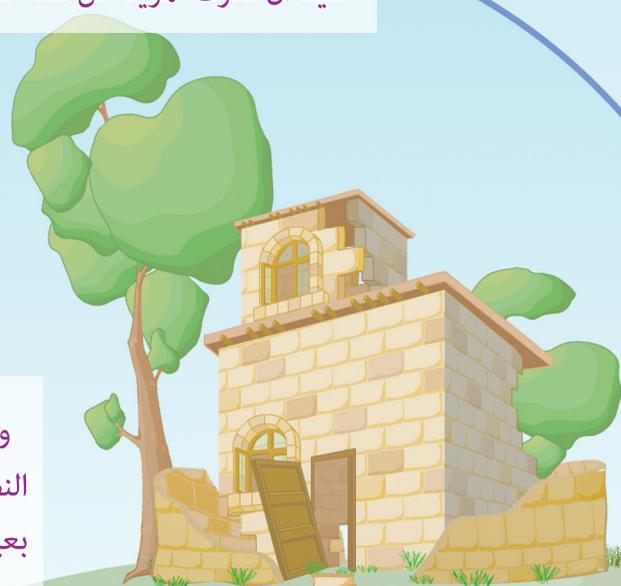
أجابه عامر بهدوء: لا يوجد وقت كافٌ مثل هذا الكلام..
 علينا أن نعرف المزيد عن هذا البيت فقد يقودنا إلى باسل..

ماذا تعني الرسالة المشفرة؟
 لم يكن عمر وعامر متأكدين من أنهم قد فهموا المضمون..

إلا أنه بدا لهما من خلالها أن باسل أحسن بخطر ما، لذلك سبقهما تاركاً كل تلك الأدلة الخفية خلفه..

وفهموا أيضاً أن عليهمما الذهاب إلى البيت المهجور أعلى التلة..

وفي الحال أخذوا يدققان
النظر حولهما فوجدا تلة
بعيدة وعلى قمتها بيت
يبدو كنقطة صغيرة فوقها..





فاشتريا خريطة للمنطقة ودللا سياحيا، اتجها نحو تلك التلة حالا وقشعريرة خوف هزت كيانهما..



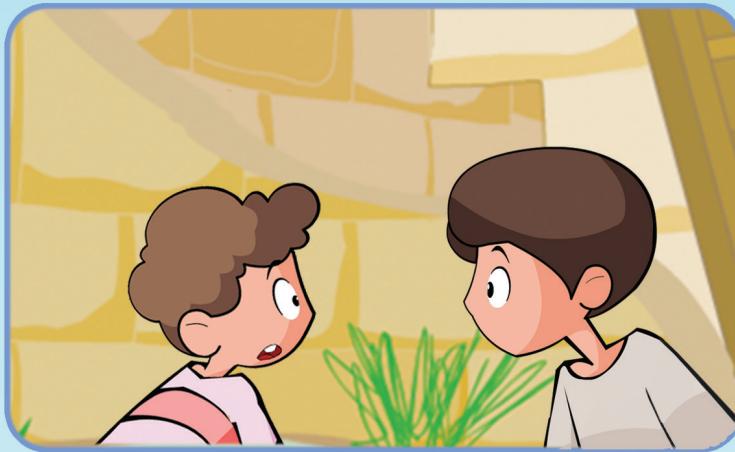
وبينما كانا يصعدان مئتين وسبعين وستين درجة الموصولة إلى البيت..
قال عمر: ماذا لو كان فيه أشباح؟ أو ماذا لو كان مخلوقاً مربعياً؟
لم يجب عامر فقد كان يمعن النظر حوله ويفكر في الأحداث
المتسارعة التي حدثت معهما منذ وصولهما إلى هذه القرية..



وأخيراً.. وصلا إلى الدرجات الأخيرة
يلهثان.. لقد كان المكان حولهما خالياً..



أخرج عامر علبة المناديل
المعطرة ثم ناول أخاه
الصغير منديلاً كي يمسح
عرقه المتصلب على جبينه

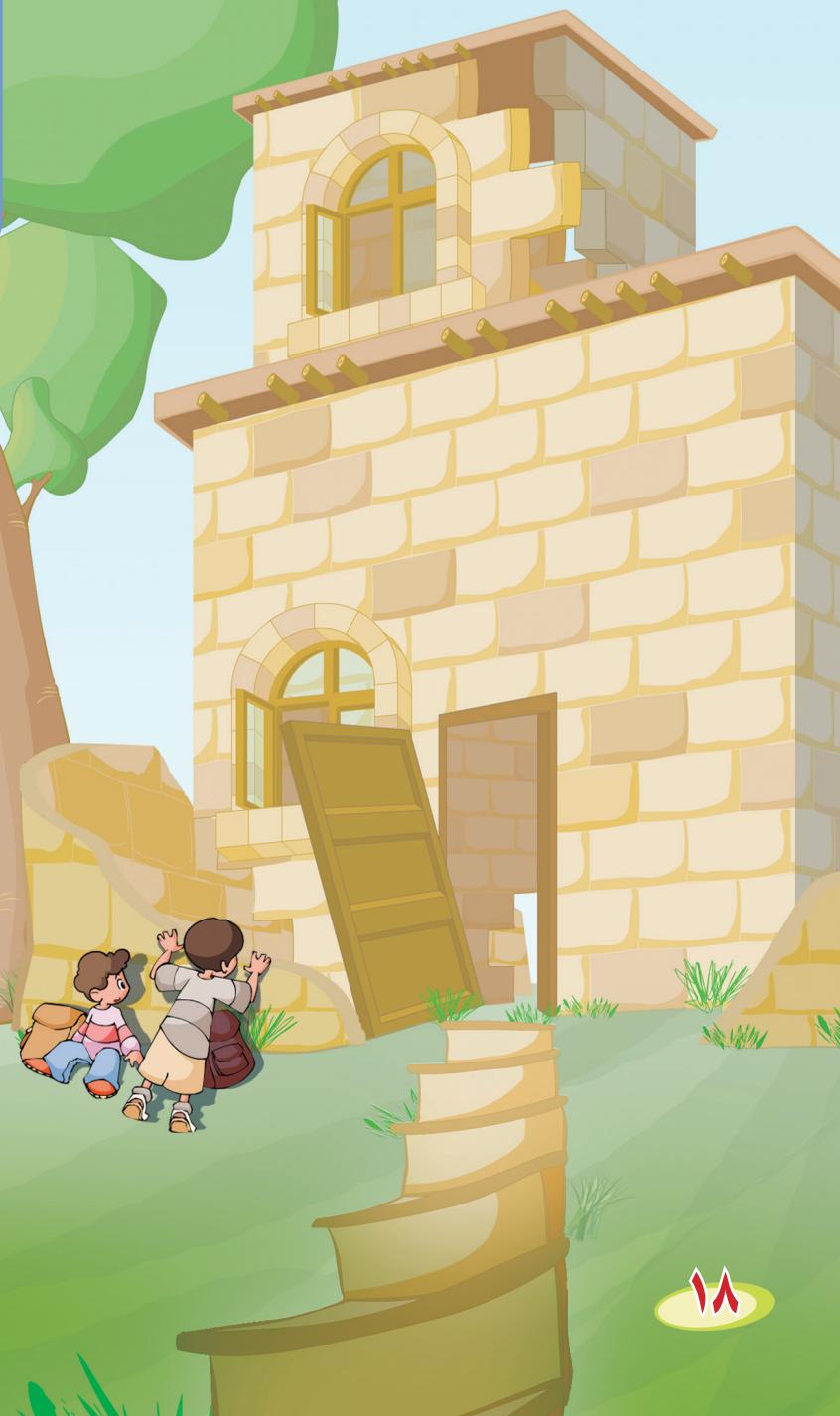


وبينما كانوا يستندان إلى حائط حجري
خارج البيت المتهدم يرتحان سمعاً أصواتاً
لرجلين يتكلمان.. ومن خلال حديثهما عرفاً
من هما؟ وما قصتهما؟ وعمن يتكلمان..
هل يمكنك معرفة ذلك أيضاً؟



إنه صبي في الحادية عشرة من عمره، ومعه
صبي آخر من العمر نفسه على ما أظن..

هل قلت إن الخريطة معهما؟





ولكن عمن يتحدثان؟
أعتقد أني عرفت عمن يتحدثان ..

ولماذا أنت هنا؟
ألم آمرك بمراقبتهما؟



سامحني يا سيد.. سأذهب الآن..



هل يمكنك أن تعرف من هما هذان الرجال.

الحل في العدد القادم..

صالح صديق البيئة



سيناريو: أمل الحلاق
رسوم: كريم العشري

آسف آسف يا معلمتى.. لم
أنتبه لوجودك، سامحني

أنت يا صالح، ألم تعذبني ألا
تعود مثل هذه التصرفات
الخطاطة؟؟!



إلى أين يا صالح؟
أوليس الله يراك؟!

ماذا قلت؟ بدأت
حصة الألعاب؟

ماذا؟ نعم.. أقصد إلى
صالحة الأول... بدأت
حصة الألعاب

كما وعدتني بالأمس.. أنك
ستكون تلميذاً مؤدبًا، ولن
ترمي الأوساخ على الأرض

نعم معلمتى،
اسمح لي بالذهب..
أصدقائي هناك في صالة
الألعاب.. وأعدك..





نعم معلمتني، آخر مرة.. هذا وعد.. هل قبّلت؟ وسانظف الفصل لوحدي.. اليوم..



فَرْمَةُ مَرْيَمَةَ

الصين

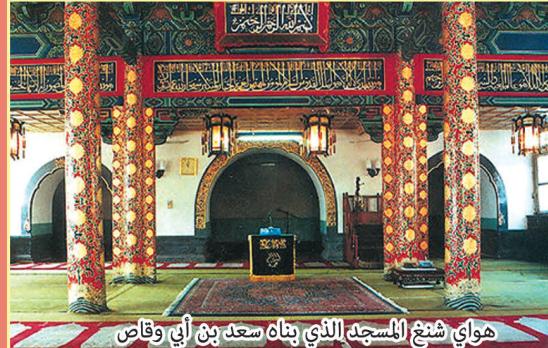
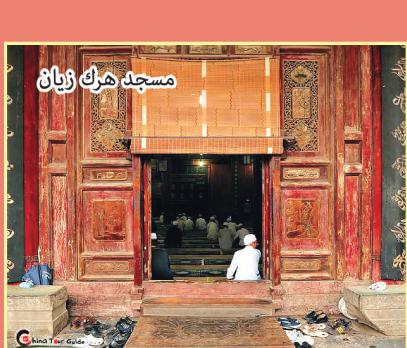
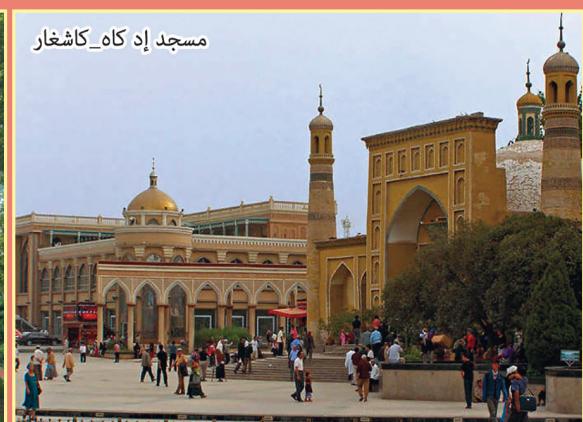
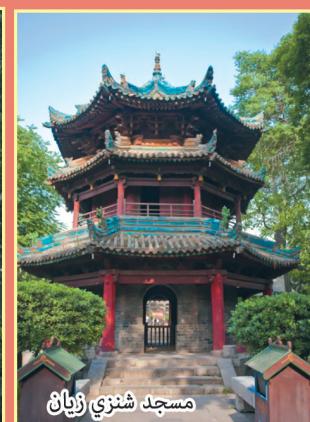
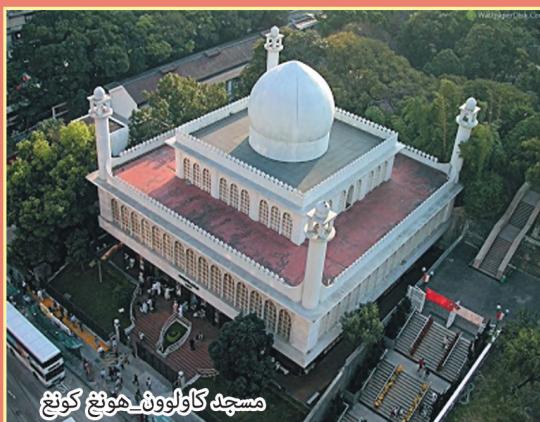
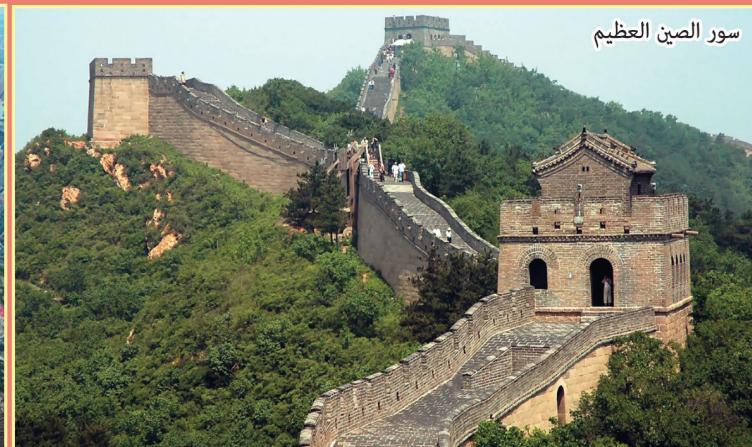
تأليف: هبة دباس
رسوم: مادلين عيسى







الحياة اليوم



براعمنا ..



يوسف محمد عبد الغني

ديمة المخبير الشاغل



عبد الله المخبير الشاغل



أحمد المخبير الشاغل



مبarak العنزي



محمد البرازي



مصعب أحمد جابر



موفق جلال صوان



سالي جلال صوان



زينة جلال صوان



محمد رفعت فايد



إبراهيم محمد عبد الغني



لجين محمد أبو عمارة



أحمد محمد أبو عمارة



أشرق أشرف إسلام



نادي محمد أبو عمارة

الدودة

بقلم:
حمزة بن بلقاسم
تونس

كانت هناك دودة تبحث عن طعام، وجدت تفاحة على الأرض فأسرعت إليها، شاهدها عصفور من العش ففرح فرحاً شديداً وطار نحوها.

التقط العصفور الدودة ثم عاد بها إلى العش، وعندما حطها في العش أخذت تتوسل إليه قائلة: «أرجوك دعني.. أرجوك دعني.. فأنا صغيرة الحجم، ولو أخذتني وراء التفاحة لوجدت طعاماً كثيراً».

فلما سمع كلامها سال لعابه وطمع طمعاً شديداً وطار بالدودة نحو التفاحة دون تفكير، ولما أنزلها قرب التفاحة زحفت الدودة بسرعة داخل ثقب بالتفاحة وغابت عن نظر العصفور.

حاول العصفور إيجادها لكن دون جدوى. وبذلك نجت الدودة من الخطر.

وردة بالليمون

تأليف: م. صبحي سليمان
رسوم: مروة كشك



وبعد عدة أيام

لقد ماتت وردي الجميلة..

كيف هذا..؟!

لقد اعتنت بها جيدا

يبدو أنك لم تعتن بها
جيدا فذلت

لا أدرى ما سبب ذبول
وردي..؟!

لقد اعتنت بها جيدا يا أمي،
حتى إنني سقيتها الكثير من عصير
الليمون لتُصبح قوية مثلِي،
وتكبر أكثر



يا بُني النباتات
لا تشرب عصير
الليمون

هل فعلت شيئا خاطئا؟!

إن عصير الليمون مُفِيد
لأجسامنا نحن البشر،
لا للنبات

لقد أخبرتني
أن عصير الليمون مفید ومقوٍ
للجسم، فكيف يُضر بوردي..؟!

نعم، إنه يعيش في الماء، وإذا
خرج منه مات، ولكن ما دخل
السمك بوردي..؟!

انظر للسمك، إنه يعيش في
الماء، أليس كذلك؟!

تعال معي..
سأشرح لك..

لم أفهم شيئا.. كيف لوردي
أن تذبل من شيء أنا أكبر
وأقوى به..؟!



أحسنت..
ولكن لا تحزن يا صغيري، فقد أحضرت لك
هذه البذرة التي سترزعها لتحصل على وردة
جميلة أخرى لتعتنى بها من جديد

الحمد لله، سأحصل على
وردة جميلة أخرى.. هيا بنا.

فهمت.. فالليمون المفید
لي كان سُما لوردي

نحن لا نعيش في الماء؛ وكذلك السمك
لا يعيش خارج الماء؛ فلكل كائن طبيعته
الخاصة.. فنحن نقوى بشرب الليمون، ولكن
النبات يموت إذا شربه



سر السعادة



سيناريو: عبدالمقصود محمد
رسوم: أسامة أحمد محمود نجيب



بحثت في المدينة كلها عن عمل
أكسب منه ثمن طعامي فلم أجد،
آآآه، تعبت



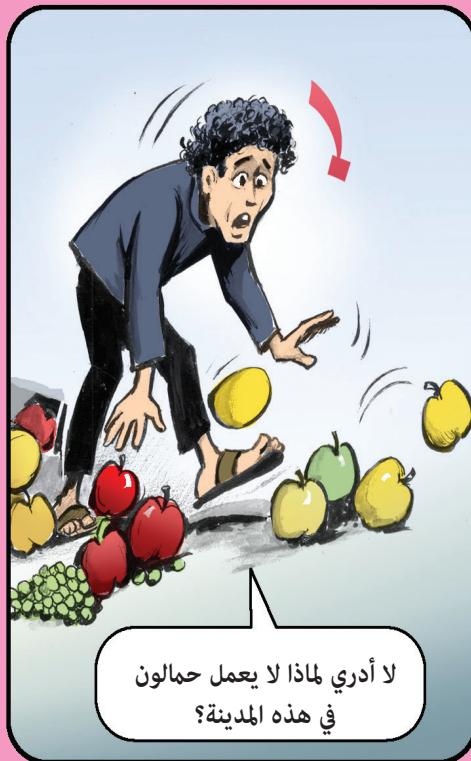
وعمل مهند بالفلاحة التي يجيدها



شرط الأول لإقامتك بيننا
أن تعمل ما تيسر لك،
وشرط الثاني لا تأخذ إلا
ما يكفيك



طوع أمرك
يا مولاي الملك



وما غابت الشمس، واشتتدت برودة الجو
بحث مهند عن مكان يأوي إليه



واصل مهند البحث عن عمل



وصاحا مهنا فتذكر الحلم



عجبًا لثلاثة أشخاص يتقاتلون
طعامًا لا يكفي طفلاً!



حاصرتني الأمطار فهل لديك
مكان لي؟



ليس أمامي إلا طلب المساعدة من
صاحب هذا الكوخ



أولادي سيرحبون بك..
تفضل

عدت يا ولدي.. اشتقتنا لك
كثيراً.. لا تتركنا مرة أخرى



أريد أن أعرف سر سعادتكم
رغم فقركم وقلة طعامكم؟



السر هو في القناعة والرضا
بما قسمه الله لنا

انتهت



فَهْمَةٌ وَحَدَّيْثٌ نَبِيْمُ الْفَرِيقِ

رسوم: فواز جوبان







قال رسول الله ﷺ

«إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْعَطَاسَ، وَيَكْرَهُ التَّثَاوِبَ، فَإِذَا عَطَسْ أَحَدُكُمْ، وَهَمَّ اللَّهُ، لَمْ يَكُنْ حَقًا عَلَىٰ كُلِّ مُسْلِمٍ سَمِعَهُ أَنْ يَقُولَ لِهِ: يَرْحَمُ اللَّهُ وَأَمَا التَّثَاوِبُ، فَإِنَّهَا هُوَ مِنَ الشَّيْطَانِ، فَإِذَا تَثَابَ أَحَدُكُمْ، فَلَا يَرْدِهُ مَا اسْتَطَاعَ، فَإِنْ أَحَدُكُمْ إِذَا تَثَابَ، فَضَلَّلَهُ مِنْهُ الشَّيْطَانُ»

(أخرج البخاري)



سيناريو: نور غراوي

رسوم: فاروق الجندي



انتظر ياسعد سألتقط لك صورة



لا، لقد اشتريت شيئاً عنها الشهر الماضي

أريد أن أشتري هذه يا أمي



لكن هذه أجمل.. أريدها.. أريدها



عن.. عن.. بيب.. بيب

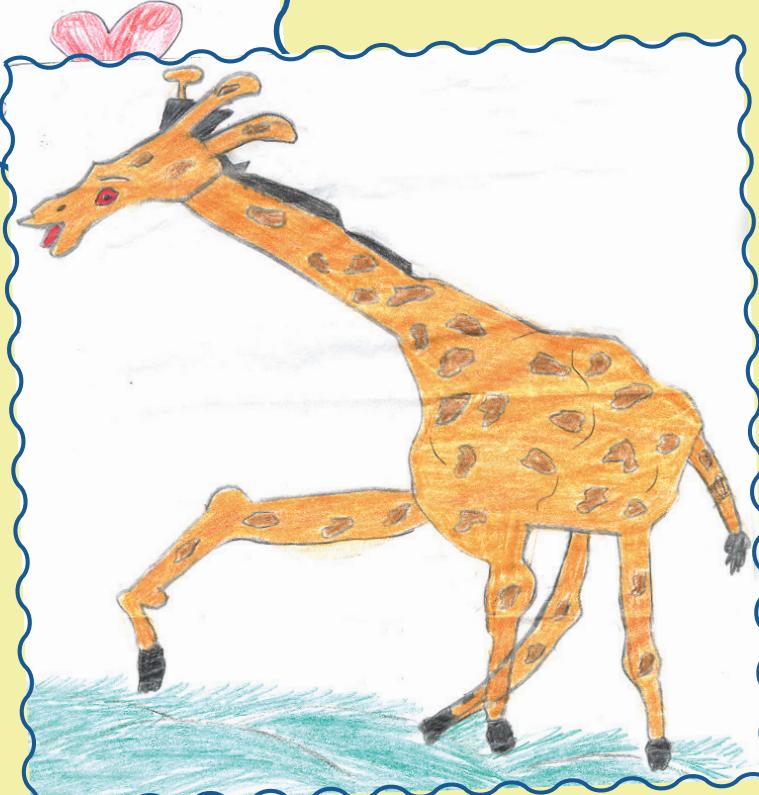




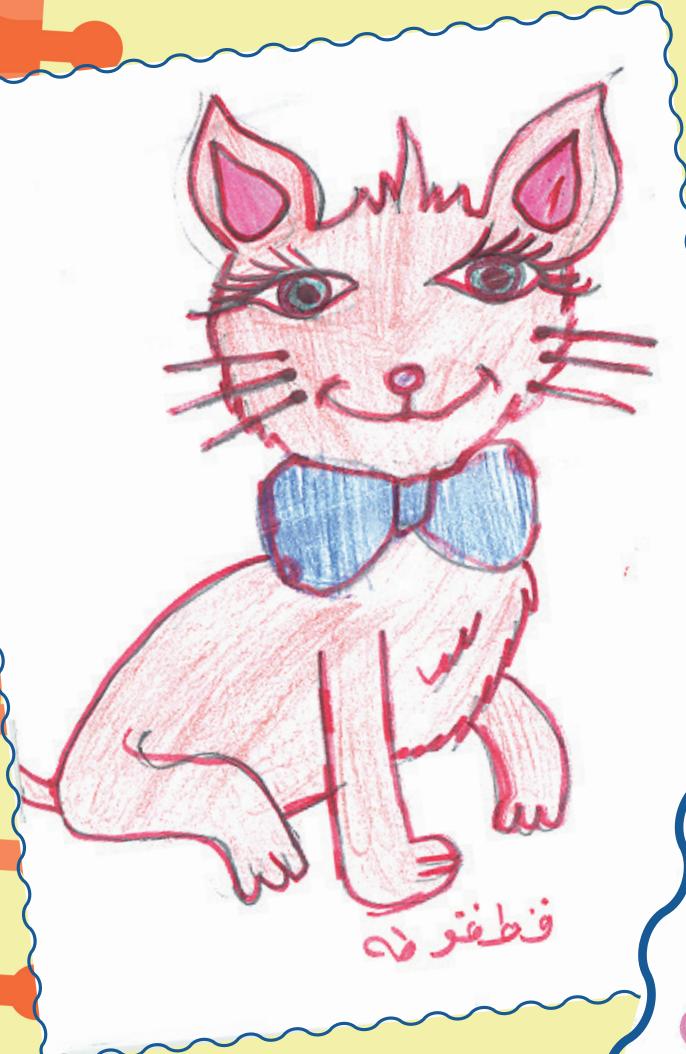
موهبة ..



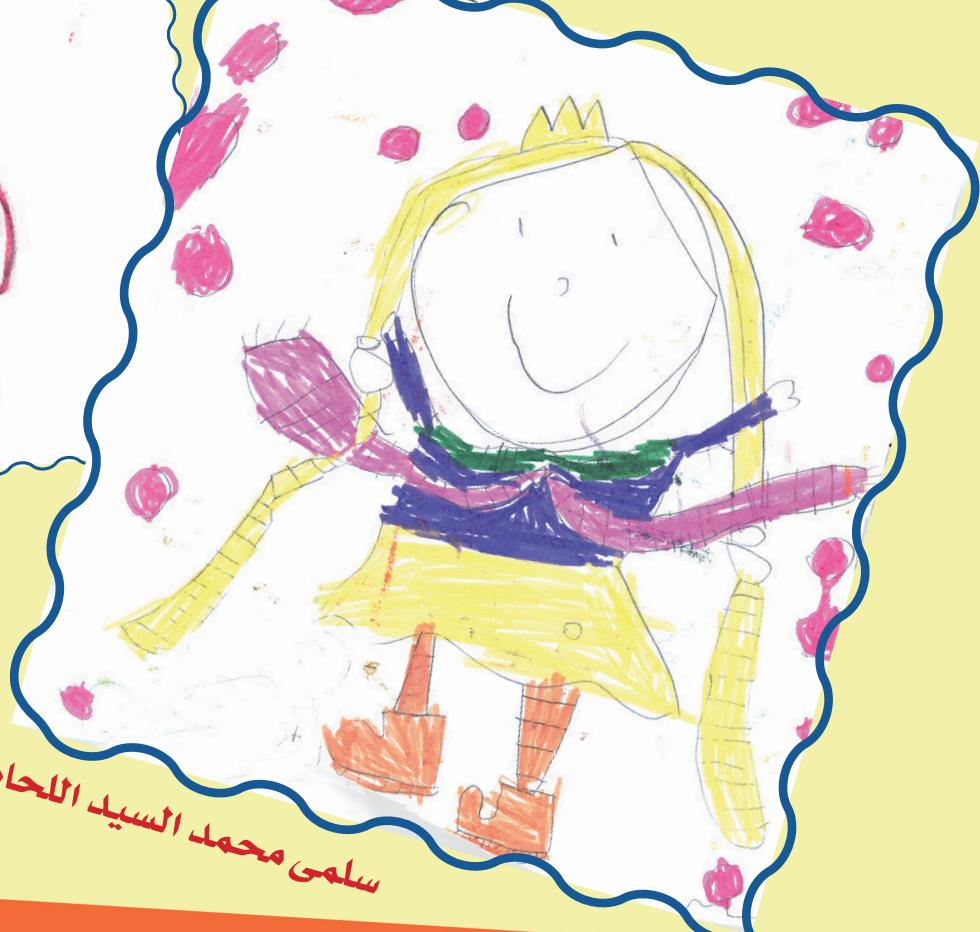
فاطمة محمد السيد اللحام



عبد الرحمن طارق



رؤى طارق



سلام محمد السيد اللحام

براعم الإيمان في كل مكان

إعداد: سلمى الميموني

«براعم الإيمان»

في قارئ اليوم قائد الغد

استضاف مركز عبد العزيز حمود النعيمishi لتعليم

وتحفيظ القرآن الكريم بمراقبة حلقات تحفيظ البنات

التابع لإدارة شؤون القرآن الكريم مجلة «براعم الإيمان»،

لإقامة فعالية عن التحفيز على القراءة تحت شعار

«قارئ اليوم قائد الغد» لطالبات المركز، حيث تم

تقديم محاضرة تفاعلية للطالبات عن القراءة،

وأهميتها ودورها في الرقي الفكري والثقافي

للإنسان.

كما تم بيان دور القراءة في توسيع مدارك الإنسان

والخيال والإبداع مما ينعكس إيجاباً على الفرد، وبالتالي

المجتمع الذي يستفيد من الإنسان المنجز والمبدع.

استمتعت طالبات المركز اللواتي وصل عددهن ١٢٠ طالبة

بقراءة القصص المتنوعة بمجلة «براعم الإيمان»،

وقامت مجموعة منها بتقديم الشخصيات وتمثيلها

بمشهد صغير، مما أضفى أجواء المتعة، وخرجن

بقيم ودروس مستفادة منها.



مسابقة وطنى الكويت

شاركنا فرحتنا باليوم الوطني
وذلك بكتابه أجمل قصة عن
حب الكويت، وأرسلها لبريد المجلة
الإلكترونى، وسيتم اختيار أجمل
قصة ونشرها في الأعداد القادمة..
«المسابقة مفتوحة للأعمار
ما بين ٦ حتى ١٤ سنة»



مسابقات البراعم

ترسل الإجابات مع ذكر الاسم الثلاثي
والعنوان ورقم الهاتف الجوال

إلى العنوان التالي:

دولة الكويت ص ب ٢٣٦٧ الصفا ٩٧ - الكويت
ويكتب على الملف : مسابقة براهم الإيمان العدد ()
ويمكن إرسال الإجابات
إلى البريد الإلكتروني التالي:
baraemq8@gmail.com

اللغز الأول

أسماء الفائزين في مسابقة العدد ٦٥

٩. ملك مصطفى كامل يوسف / مصر
١٠. محمد خالد محمد عبد الحميد / مصر
١١. سارة كمال أبو عوض / فلسطين
١٢. حمزة رافت محمد كامل / مصر
١٣. بتول مبتسם أحمد راجح / الكويت
١٤. نيرة مجدي محمد دويدار / مصر
١٥. ندى محمد محمود فاضل / مصر

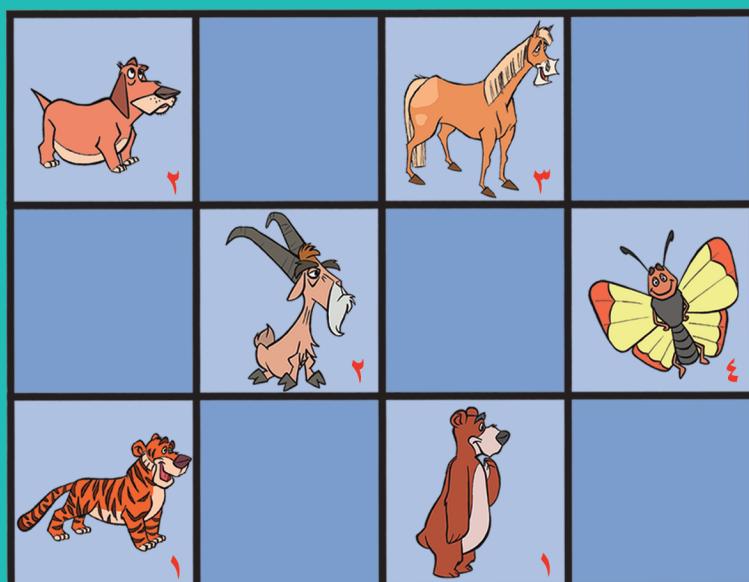
قال رسول الله ﷺ :
«ما أطيبك من بلد وأحبك إلهي، ولو لا أن
قومي أخر جوني منك ما سكنت غيرك»
ما البلد الذي قصده رسول الله ﷺ في
الحادي عشر؟

اللغز الثاني

ما السور التي انتهت
 بكلمة تدل على إسمها؟
اذكر ثلاث سور

أح�ية الأحرف ..

حل هذه الأحجية لتعرف ماذا يدعى صغير الغزال..
الرقم الموجود جانب كل مربع يدلّك على رقم الحرف الذي
يجب أن تختاره من اسم الشيء الموجود في المربع وتكلّبه
على الخط في الأسفل، مبتدئاً من اليمين، مثلاً الحرف الثالث
من حewan هو (١) نضعه على الفراغ رقم (١).



يدعى صغير الغزال
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦

اللغز ..

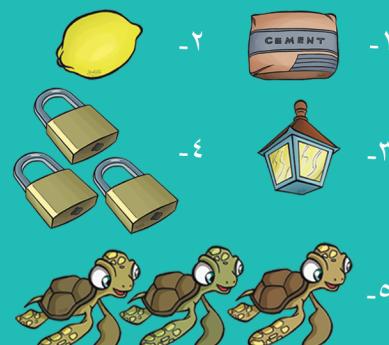


قام أحد الأشخاص بعبور
الطريق، وبالرغم من لباسه
الأسود وعدم وجود ضوء
في أعمدة الكهرباء
وعدم وجود ضوء القمر!
فإن السائقين استطاعوا
أن يروه..
فكيف تحل ذلك?
حل اللغز!!

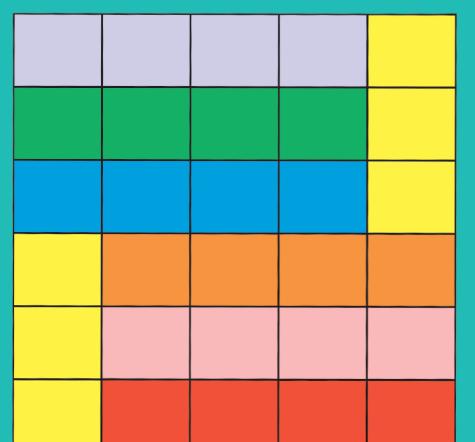
تسالي

إعداد آلاء الحلبي

كلمة السر!



اكتب أسماء الصور حسب
أرقامها في المربعات الأفقية..
بعد ذلك ستعرف من خلال
قراءة الأحرف الموجودة في
المربعات الصفراء ما الذي لا
يحبه هذا الطفل!



دفق النظر ..

كم عدد الدوائر والمثلثات
في هذا الشكل؟



المُنْتَهَى ..

ساعد هذا الكلب ليجد قطعة اللحم الخاصة به..

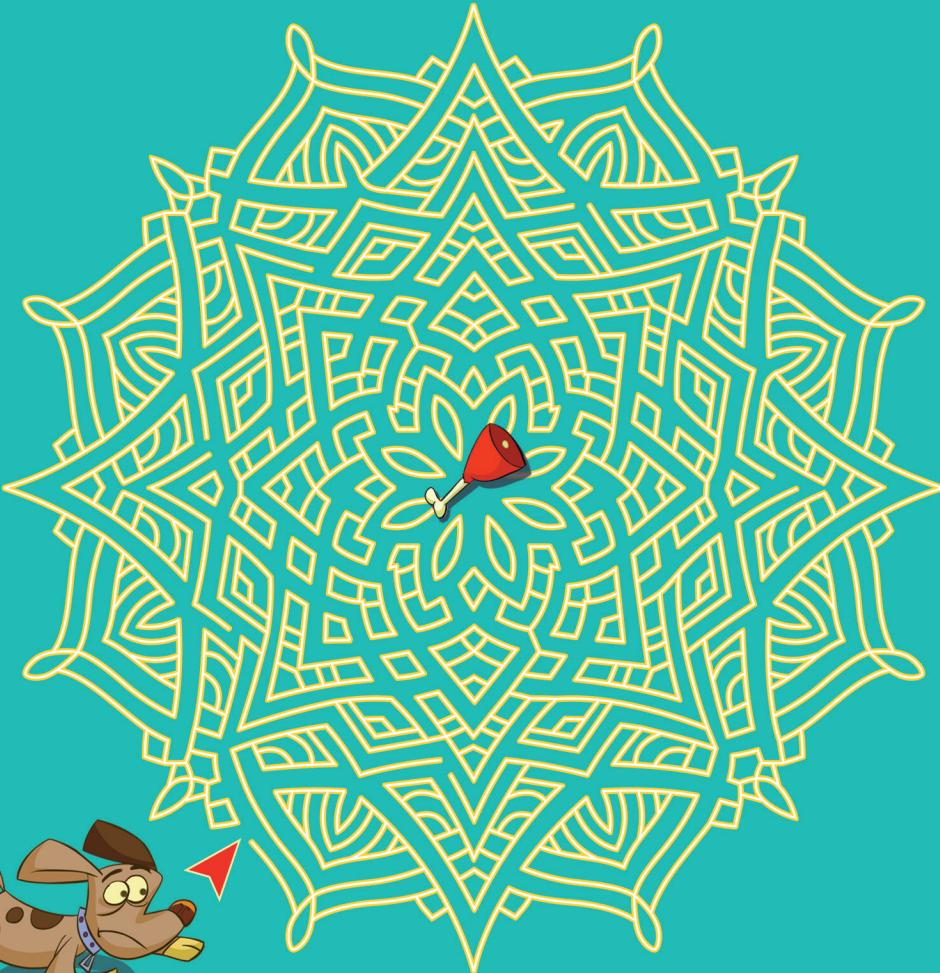


فَلَكَ ..

ضع الأعداد:

- ٥ - ٣ - ١
- ٧ - ٦
- ١٠ - ٨
- ١٢ - ١١

في الدوائر بحيث يكون مجموع كل ضلع من أضلاع المثلث يساوي ٢٦



زيادة معرفة

بمساعدة كتبك القيمة أجب عن الأسئلة التالية لتكسب معلومات جديدة ومفيدة..

١ ما هي الأعداد الثلاثة التي يساوي حاصل ضربها حاصل جمعها؟

٢ ما الشيء الذي يشتراك الإنسان والحيوان في لبسه؟

٣ الذي يجيد الكتابة ولا يعرف القراءة؟



في أي بلد؟



هذا الطفل يرتدي الزي الوطني لبلد عربي مسلم .. هل عرفته؟



آسف يا صديقي

سيناريو ورسوم
حسام الدندشى







أَكْمَلُ الْقَصْةَ

ثَمَرَةُ الْعَمَلِ

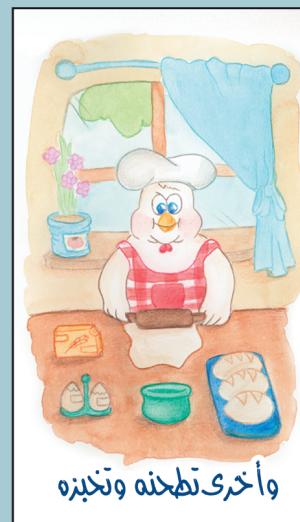
إعداد: رفيدة حتاحت
رسوم: محمد الصاحب



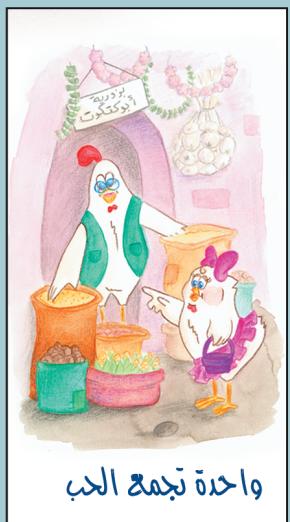
رفض الدليل العمل بجدية أنه منعه وظل نائماً



وثالثة ترب المنزل



وآخر تطهنه وتنبذه



واحدة تجمّع الجميع



ماذا حدث بعد ذلك برأيك؟ أَكْمَلُ الْقَصْةَ!



عملت الدجاجات بجد، وفاحت رائحة الخبز اللذيذ في كل مكان



الأذان

أرسل لي أحد أصدقاء المجلة يسألني:
ماذا نفعل عند سماع الأذان؟

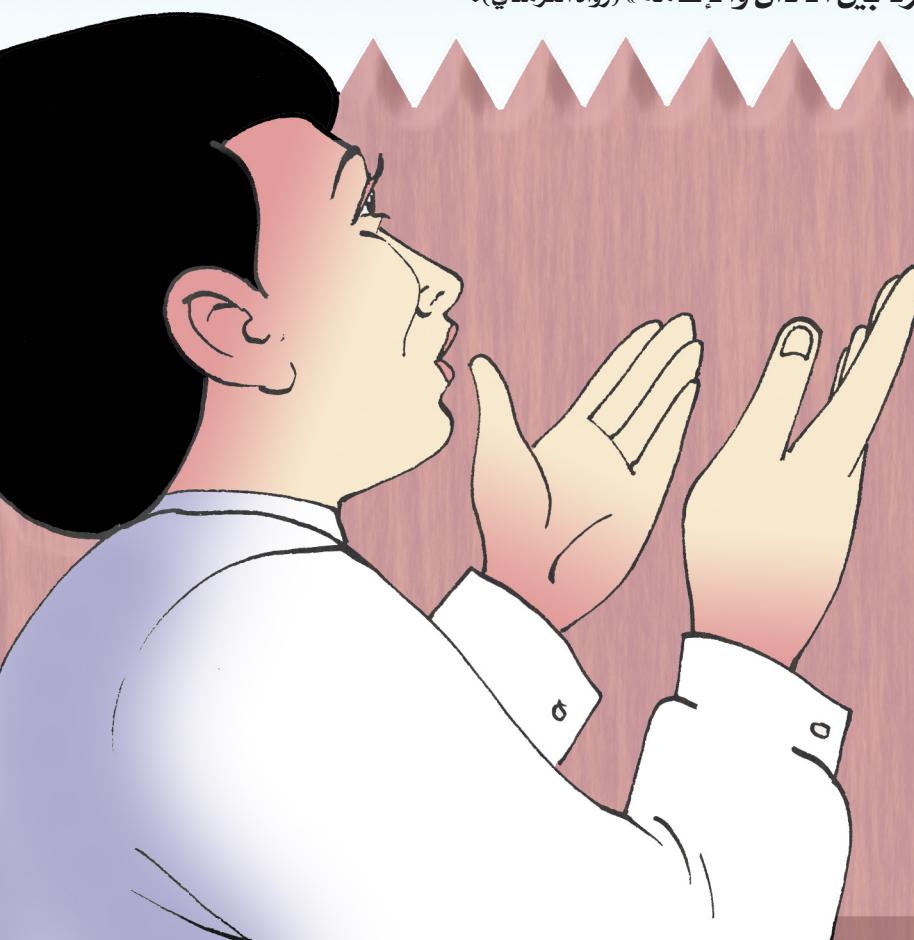
رسوم: عماد صقر

أقول لصديقنا ولكل أحبابي:

عند سماع الأذان توقف عما تفعله، سواء كنت تلعب، أو تذاكر، أو في أي عمل آخر، وأنصت لصوت المؤذن وردد ما يقوله، فقد قال رسول الله ﷺ: «إذا سمعتم النداء، فقولوا كما يقول المؤذن» (متفق عليه) ومتابعة المؤذن بأن يقول المسلم مثلما يقول المؤذن، إلا عند قول المؤذن: «حبي على الصلاة»، و«حبي على الفلاح»، فيقول المستمع: «لا حول ولا قوة إلا بالله».

ويفضل أن نقول أيضاً عند سماع الأذان ما علمناه من رسول ﷺ قوله، كما جاء في الحديث الشريف: «من قال حين يسمع المؤذن: أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمداً عبد الله ورسوله، رضي الله عنهما، وبمحمد رسوله، وبالإسلام ديننا، غفر له ذنبه» (رواه مسلم).
ومن آداب الأذان أن نقول بعد الانتهاء ما علمناه من رسول الله ﷺ قوله: «اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلوة القائمة، آت محمدًا الوسيلة، والفضيلة، وابعثه مقاماً محموداً الذي وعدته؛ حلت له شفاعتي يوم القيمة» (رواه البخاري).

وأنصحكم أحبابي بأن تكثروا من الدعاء بين الأذان والإقامة لأنفسكم ووالديكم وأخوانكم، فقد قال رسول الله ﷺ: «الدعاء لا يرد بين الأذان والإقامة» (رواه الترمذى).



وطني الكويت

شعر: كمال الحرثي
رسوم: عماد صقر

وحضارة من سالف الأزمان
 وطني الكويت وحبه إيمان

وتماليت من شدوها الأغصان
 بحروفه كم تعذب الألحان

من طهره يتوضأ الوجدان
 ليظل دوما شامخ البنيان

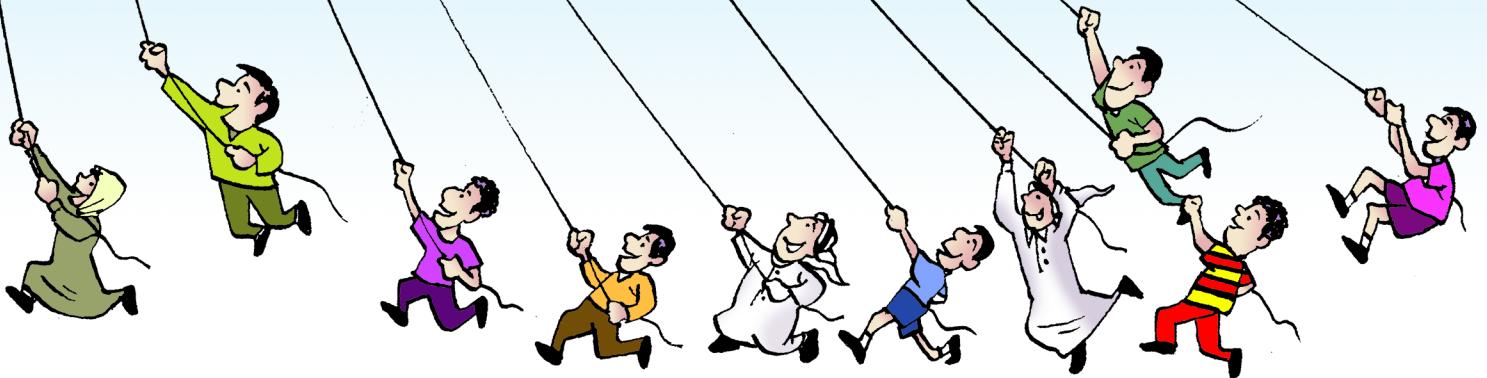
يا منبعا للحسن والإحسان
 بترابه والجو والشطآن

وطن هو التاريخ والإنسان
 هو راية وحكاية الأمجاد

باسم الكويت تغنت الأطياف
 هو حبنا الأغلى مدى الأيام

من دفنه تتعطر الأنفاس
 يحيى الكويت وكلنا نفديه

أنت السنا أنت الهوى والروح
 وربوعه يزهو بها التاريخ



اكتشف السر

صيد السمك ..

تأليف: غيث الجبان
رسوم: إياد الصابوني

... رشاد: ها قد وصلت.. مرحبا

سامر: أهلا وسهلا.. كيف كانت رحلتك؟
أرى أنك أتيت بصيد ثمين



... رشاد: صدقت.. انظر لهذه السمكة الكبيرة..

... رشاد: اصطدتها بنفسي
سامر: لماذا؟!



... سامر: أنا متأكد أنك لم تصطدها بنفسك..
هل تعلم لماذا؟!

كيف اكتشف سامر ادعاء رشاد؟ اكتشف السر..